

## Donnerstag, 18. Juni 2009

### 1. Traumata, Grenzerfahrungen, Visionen

Veranstaltungsort: Literaturarchiv Saar-Lor-Lux-Elsass Campus Dudweiler, Beethovenstr. Zeile 6

**13.30:** PROF. DR. RALF BOGNER (Universität des Saarlandes):

Begrüßung

**14.00:** DR. ULRICH FRÖSCHLE (TU Dresden):

„Vor Verdun“ – Zur Konstitution und Funktionalisierung eines ‚mythischen‘ Orts

**14.45:** PROF. DR. WULF KÖPKE (Roslindale, USA):

Arnold Zweigs Roman *Erziehung vor Verdun* (1935) im Kontext seines Zyklus und seiner Situation im Exil

**15.30:** DR. MISIA SOPHIA DOMS (Universität des Saarlandes):

„In Wolken über Sacré Coeur... Paris“ oder: „was wieder aufsteht, hat Schicht und Farbe gewechselt“. Visionen von und Visionen an der Front – untersucht an lyrischen und epischen Auseinandersetzungen mit der Westfront

**16.15:** DOMINIK SCHMITT, M.A. (Universität des Saarlandes):

Zinnsoldaten in der Weltkriegsliteratur: Eine kultur- und literaturgeschichtliche Analyse

**17.15:** Öffentlicher Vortrag:

PROF.DR. GÜNTER SCHOLDT (Literaturarchiv Saar-Lor-Lux-Elsass):

Der Erste Weltkrieg und die Autoren im deutsch-französischen Grenzraum

## Freitag, 19. Juni 2009:

### 2. Döblin als Beispiel:

Veranstaltungsort: Universität des Saarlandes, Gebäude C7.4, Konferenzraum 1.17

**9.00:** DR. GABRIELE SANDER (Bergische Universität Wuppertal / Internationale Alfred Döblin-Gesellschaft e.V.) und PD DR. THOMAS HARDY BORGARD (Universität Bern / LMU München):

Alfred Döblins Gedächtnistexte – biographische und literarische Erinnerungen an den Ersten Weltkrieg

**10.00:** PD DR. REINER NIEHOFF (Berlin):

Materialschlacht. Der Krieg in Alfred Döblins *Wallenstein*

**11.00:** ADRIANA CUTERIU (Montreal, Berlin):

Metaphern für Geschichte: Alfred Döblins historischer Roman *November 1918*

**11.45:** DR. LISELOTTE GREVEL (Universität Pisa):

Spuren des Ersten Weltkriegs in Döblins Feuilletons der 1920er Jahre

**12.30:** PROF. DR. SUSANNE KOMFORT-HEIN (Universität Frankfurt/Main):

„Im unirdischen unterirdischen Getobe eine Bewegung unbezwingbar nach Vorwärts“: Döblins literarische Kriegsschauplätze zwischen kulturevolutionärer Erwartung und Trauma

**Nachmittags:** Exkursion nach Saargemünd

**19.00:** Mitgliederversammlung der Internationalen Alfred Döblin-Gesellschaft e.V.

Ort: Hotel Seewald, Saarbrücken-Dudweiler, Beethovenstr. 66-68

## Samstag, 20. Juni 2009:

### 3. Dichter vor Verdun

Veranstaltungsort: Universität des Saarlandes, Gebäude C7.4, Konferenzraum 1.17

**9.00:** HERMANN GÄTJE (Saarländische Universitäts- und Landesbibliothek; Literaturarchiv Saar-Lor-Lux-Elsass):

Gustav Regler und der Erste Weltkrieg

**9.45:** PD DR. GUNTHER NICKEL (Johannes Gutenberg-Universität Mainz):

Carl Zuckmayer – ein Typoskript aus dem Nachlass

**10.45:** TORSTEN MERGEN (Beckingen/Saarbrücken):

Erlebte und gedeutete Geschichte – der Erste Weltkrieg im Werk von Karl Christian Müller

**11.30:** DR. CHRISTIAN KLEIN (Bergische Universität Wuppertal):

Ernst Glaesers Roman *Jahrgang 1902* (1928)

### 4. Medien im Krieg

**13.15:** KARLHEINZ MÜLLER (Darmstadt; Elisabeth Langgässer-Gesellschaft):

Mädchenjahre im Krieg – Else Ury, Elisabeth Langgässer, Ilse Langner

**14.00:** PROF. DR. STEFAN KEPPLER (FU Berlin):  
Nach dem Krieg ist vor dem Krieg.  
Döblins Anteil an dem Propagandafilm *Random Harvest* (1941)

**14.45:** BERNHARD WALCHER, M.A. (Universität Heidelberg):

„Der alte Gott lebt doch, lebt auch im Kriege noch“. Kriegserlebnis und Totengedenken im lyrischen und publizistischen Werk Ernst Thrasolts (1878–1945)

**16.00:** DR. JULIA BOHNENGEL (Universität des Saarlandes):

René Schickeles „Europäische Bibliothek“

**16.45:** DR. SABINE SCHU (Universität des Saarlandes):

„Ich will den Krieg singen, wie ich ihn erlebt habe.“ – Die Verarbeitung der Kriegserfahrung in Oskar Wöhrles Sammlung *Querschläger* (1929)

**17.30:** Abschlussdiskussion

\*\*\*

### Informationen und Anmeldung:

Prof. Dr. Ralf Bogner  
Universität des Saarlandes  
Fachrichtung 4.1.: Germanistik  
Postfach 15 11 50  
66041 Saarbrücken  
E-Mail:  
r.bogner@germanistik.uni-saarland.de  
Tel.: 0681 / 302-4511

Internationale Alfred Döblin-Gesellschaft e.V.  
c/o Dr. Gabriele Sander  
Vogelsaue 63  
42115 Wuppertal  
E-Mail: sander@uni-wuppertal.de  
Oder: gabriele.sander@t-online.de  
Tel.: 0202 / 439-3480  
Tel./Fax: 0202 / 31 32 45

Die Tagung wird unterstützt von der  
Fritz Thyssen-Stiftung für  
Wissenschaftsförderung (Köln).

XVII. INTERNATIONALES  
ALFRED DÖBLIN-KOLLOQUIUM  
SAARBRÜCKEN, 18. – 20. JUNI 2009  
**Im Banne von Verdun.**  
**Literatur und Publizistik im deutschen  
Südwesten zum Ersten Weltkrieg  
von Alfred Döblin und seinen  
Zeitgenossen**



Alfred Döblin als Lazarettarzt in Saargemünd (4. von links)  
(Postkarte, Stadtbibliothek Wuppertal-Elberfeld)

Veranstalter der internationalen Fachtagung:

Universität des Saarlandes  
(Lehrstuhl: Prof. Dr. Ralf Bogner)  
in Kooperation mit der  
Internationalen Alfred Döblin-Gesellschaft  
und dem  
Literaturarchiv Saar-Lor-Lux-Elsass